



# NENÍ NA CO ČEKAT

Teprve devětadvacetiletý Filip Březina má na svém hereckém kontě už několik pěkných zářezů.

Zatím nejvýraznějším byla role v seriálu České televize *Smysl pro tumor*, kde si zahrál mladého muže, který onemocní rakovinou. Sklidil úspěch u diváků i kritiků.

TEXT: JANA MARXTOVÁ

**J**ak vás tahle role zasáhla, změnila?

Určitě mě změnila a naučila mě nemeškat, což je úplně poslední slovo osmého dílu.

Opravdu není na co čekat, je třeba si užívat život tady a teď, vážit si i maličkostí, dělat si radost a nepřemýšlet nad věcmi, nad nimiž je zbytečné přemýšlet.

**A co vám *Smysl pro tumor* dal po pracovní stránce?**

Myslím, že mi dodal zdravou sebedůvěru. Jsem si teď mnohem jistější



ve věcech, které dělám. Zároveň ale cítím větší zodpovědnost vůči lidem, kteří mě znají, sledují, něco ode mě očekávají. Je to závazek, abych věci, které budu točit nebo hrát v divadle, byly co nejlepší. Tím, jak je člověk víc vidět, je pod větším drobnohledem, a když se něco nepovede, kritika si na tom smlsne.

#### **Přiměl vás seriál k onkologické prevenci?**

Musím se přiznat, že jsem na žádné prevenci nebyl. Vím, že bych to měl změnit, ale znáte to, když nemáte problémy, je těžké se k tomu přimět. Byl jsem na jednom Dni zdraví, povídal jsem si tam s odborníkem, který říkal, že mi zařídí vyšetření, ale pak jsme to nějak zapovídali a nestalo se to.

#### **V seriálu jste přišel o vlasy, ve Zlatém podrazu jste je také shodil, je něco, co byste kvůli roli neudělal?**

Asi bych nechtěl nějak drasticky přibrat. Báł bych se, že to pak neshodím, že by to byl pro tělo příliš velký záhul. Musel bych to absolvovat pod nějakým trenérským a zdravotním dohledem, ale i tak by se mi do toho nechtělo.

#### **Na kaskadérský kousek byste si troufl?**

Samozřejmě by záleželo na tom, co by to bylo, ale v zásadě by mi to nevadilo. Adrenalin mě baví, výzvy mám rád.

#### **Je takovou výzvou i role krále ve hře Marná lásky snaha v Letních shakespearovských slavnostech?**

Já myslím, že ano. „Shakespearovky“ pro mě byly jakousi metou. Chodil jsem na ně jako divák a vždycky jsem si říkal, jaké by to asi bylo tam hrát. Mezi herci to je určitá prestiž.

#### **Takže splněný sen?**

Ano. Je to krásné představení, a když se navíc sejde parta lidí, která si sedne, je to zážitek. A já myslím, že ta parta se povedla nádherně.

#### **Jak snášíte divadelní premiéry? Stresujete se, nebo spíš těšíte?**

Než vyjdu na jeviště, je to stres, mám trému, ale umím ji pak přetavit do energie. Když víte, že roli umíte, že jste dobře připravený, musíte si věřit, že to zvládnete.

#### **Byly na premiéře nějaké nedorazy, nebo všechno klaplo, jak mělo? Je ještě co zlepšovat?**

Všechno dopadlo tak, jak jsme chtěli, ale samozřejmě se to s každým představením zlepšuje, získáváme jistotu, cítíme se bezpečněji, uvolněněji.

#### **Zvete na premiéry rodinu?**

Oni se zvou sami. Teď na Shakespearovi ale byla jen máma, protože táta nemohl.

#### **O rodičích často mluvíte, máte hezký vztah. Bylo to tak vždycky?**

Myslím, že hodně udělal můj přesun z Ostravy do Prahy. Když s rodinou nejste každý den, rychle si uvědomíte, co pro vás znamená, jak je pro vás důležitá. Právě vzdálenost náš vztah prohloubila, těšíme se na sebe, máme si vždycky co říct.

#### **Vidáte se často?**

Teď bohužel moc ne. Když jsem byl na škole a byly volné víkendy, prázdniny, tak jsme se viděli často. Ale teď, když

pracuju, hraju v divadle, točím, tak toho času moc není. Vidáme se vlastně hlavně na těch premiérách.

#### **Po kom z rodiny jste zdědil herecký talent?**

No, to je právě otázka. Já vůbec nevím. Nikdo v historii naší rodiny nebyl herec.

#### **Když jste se tedy chtěl touhle cestou vydat, co na to doma říkali?**

Oni jsou skvělí, podporovali mě ve všem, co jsem chtěl dělat. Když jsem jel na zkoušky na konzervatoř, byl jsem jediný, kdo přijel s maminkou.

#### **Vy jste se za ni nestyděl, což by v tom věku bylo normální?**

Naopak, byl jsem rád, že se mnou jela, protože jsem byl hrozně nervózní a její přítomnost mě uklidňovala. Navíc, konzervatoř byla daleko, takže mě máma vezla autem. Bez

## Z Filipova Instagramu



Filip během natáčení pátého dílu seriálu Smysl pro tumor. Možná i díky tomuto seriálu si začal užívat života a vážit si maličkostí.



Letos se objevil také v představení Marná lásky snaha v rámci Letních shakespearovských slavností.

ni bych tam asi vůbec nešel. Byl jsem tehdy dost introvertní, stydlivý.

#### **Kdy se to změnilo? Užil jste si alespoň trochu nějaká rebelská léta?**

V prváku ne, až tak ve druháku, ve třetáku trochu jo.

#### **Škola a práce vás zavála do Prahy. Už tady zůstanete, nebo se ještě uvidí?**

Zůstanu. Rodiče, hlavně mamka, samozřejmě chtěli, abych se vrátil domů do Ostravy, ale mám práci a vazby tady.

#### **Podle vašeho Instagramu vím, že hodně cestujete.**

#### **Jaká destinace vás láká, kam se chystáte?**

Začal jsem objíždět „Kanáry“ a chtěl bych si „odškrtnout“ všechny tamní ostrovy, Gran Canaria, Las Palmas... Pak bych chtěl jet na Madeiru. Koukal jsem už na letenky, ale jsou dost drahé, takže budu ještě vyčkávat.

#### **Překvapilo mě, že jste na jaře běžel maraton. Co vás k tomu vedlo?**

Měl jsem volno a nechtěl jsem zvlčet, tak jsem začal trénovat na maraton. Lákalo mě to, chtěl jsem si to vyzkoušet.

### **Musel jste hodně trénovat?**

Čtyři měsíce jsem chodil čtyřikrát týdně trénovat. Bylo to dost náročné.

### **Jaký je váš osobní běžecký rekord?**

Právě ten maraton. Když jsem začínal trénovat, chtěl jsem ho zaběhnout pod tři hodiny a třicet minut, nakonec se mi to povedlo za dvě hodiny a padesát osm minut, což je myslím docela dobrý čas.

### **Chodíte běhat i na dovolené, proběhnete se třeba ráno k moři?**

Na Fuerteventuru jsem byl s kamarádem a zkoušeli jsme spíš surfovat. Na dovolené s rodiči jsme zase víc chodili. Za pět dní jsme ušli sto třicet kilometrů. Vlastně jsem od toho maratonu nebyl pořádně běhat. Teď jsem si koupil nové kolo, takže budu asi spíš víc jezdit nebo to budu kombinovat.

Líbí se mi jednoduchost, není to překombinované. Já se prostě potřebuju dostat z bodu A do bodu B co nejbezpečněji a nejpohodlněji, a to Vitara naprosto splňuje. Zároveň mě baví, že je lehoučká a má docela silný motor, takže to umí pěkně rozjet. A hlavně na dálnici je to strašně pohodlné auto. Baví mě adaptivní tempomat. To je super věc.

### **Nadáváte při jízdě?**

Bál jsem se, že se na to zeptáte. To je totiž taková moje Pandořina skříňka. V normálním životě se nevztékám, nejsem nervák, ale jakmile sednu za volant, tak se to změní a jsem trochu takové zvířátko. Ne, že bych nadával a nervoval se pořád, ale dokážu se snadno vytočit. Musím se víc ovládat.

### **Už jste měl nějaký karambol?**

Naštěstí ne. Radši to zaklepu na zuby.

### **A pokutu už jste dostal?**

Dostal. Za parkování, jako asi každý v Praze, a pak nedávno, když jsem si nevyšiml zákazku a vjel jsem do ulice, kam můžou



Filip s maminkou, která patří k jeho největším fanyнкám. Jela s ním dokonce i na přijímačky na konzervatoř.



Na dovolenou na Tenerife chtěl letět sám, ale nakonec se k němu prý přidali rodiče. „Čas strávený společně je vzácný. Vážme si ho a nemeškejme,“ říká.

## VIZITKA

Narodil se 19. března 1995 v Ostravě.

Studoval herectví na konzervatoři v Ostravě a poté na DAMU v Praze.

V roce 2018 získal Cenu Jiřího Adamíry, která je udělena studentům posledního ročníku oboru činoherní herectví.

Radim Špaček ho v roce 2018 obsadil do filmu Zlatý podraz.

Na jaře 2024 zazářil v seriálu České televize Smysl pro tumor.

V letošním ročníku Letních shakespearovských slavností hraje krále v komedii Marná lásky snaha.

### **Stal jste se tvář značky Suzuki, znamená to, že vedle kola a běhání nepohrdnete ani pohodlím auta?**

Od doby, co mám auto, jsem si na to pohodlí pěkně zvykl. Teď, jak jsem si koupil to kolo, jel jsem na něm na představení na Hrad, a musím říct, že večer cesta domů, když už je jedenáct hodin a jste unavený, tak to není úplně ono. V tom je auto mnohem příjemnější a určitě i bezpečnější.

### **Vyšlapat nahoru na Pražský hrad je slušný výkon.**

Právě, v tom dlouhém kopci jsem už docela umíral, takže radši budu jezdit autem.

### **Viděla jsem, že jezdíte i na skútru.**

Bylo to jen v rámci kurzu, kterým jsem prošel. Chtěl jsem si vyzkoušet, jestli by mě to bavilo, ale připadá mi to poměrně nebezpečné. Musel bych získat větší sebedůvěru. Oskar Hes má motorku, dělal si na ni řidičák, a tak mě napadlo, že bych to taky zkusil. Ale asi to není úplně pro mě. Auto je daleko lepší.

### **Jezdíte se Suzuki Vitara. V čem vás baví?**

jenom vozy záchranné služby. Policajti za mnou hned vystarovali, zřejmě je to jejich oblíbené místo. Takže mě odchytili, ale dali mi jenom pětikilo, takže to ještě dobře dopadlo.

### **Poznali vás?**

Myslím, že poznali, ale nevím, jestli to bylo to, co mi pomohlo, že pokuta nebyla tak hrozná.

### **Je výhoda mít známý obličej?**

Někdy asi jo, ale já ho zatím zase tak známý nemám. Nemyslím si, že mě zná celá republika.

### **Já bych řekla, že po seriálu Smysl pro tumor vás lidi znají.**

No, tak možná mě zná půlka republiky, ale fakt to tak hrozný není. Když seriál běžel a krátce po něm mě lidi poznávali, zastavovali, ale teď už zase zapomínají. A je to takhle v pořádku.

### **Na závěr si neodpustím otázku, která určitě zajímá nejen mě. Máte přítelkyni?**

Musím odpovídat? 🙄